

集部

欽定四庫全書

集部

古詩紀卷十八至二十二

詳校官檢討臣德生

侍讀臣孫球覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣李斯咏

謄録監生臣朱坦

欽定四庫全書

古詩紀卷十八

明　馮惟訥　撰

漢第八

樂府古辭

雜歌謡辭

歌辭

平城歌

漢書曰高祖自將兵三十二萬擊韓王信帝先至平城步兵未盡到冒頓縱精兵三十餘萬圍帝於

白登七日漢兵中外不得救餉樊噲時為上將軍不能解圍天下皆歌之後用陳平秘計得免白登在平城東南去平城十餘里

平城之下一作圍亦誠苦七日不食不能彀弩

畫一歌一作百姓歌

漢書曰惠帝時曹參代蕭何為相國初高帝與何定天下法令既明具及參守職舉事無所變更一遵何之約束於是百姓歌之

蕭何爲法較一作講若畫一曹參代之守而勿失載其清靜民以寧一

淮南民歌

漢書曰淮南厲王長高帝少子也長廢法不軌文帝不忍置於法廼載以輜車處蜀嚴道邛郵遣其子子母從居長不食而死後民有作歌云云帝聞之乃追尊淮南王為厲王置園如諸侯儀

一尺布尚可縫一斗粟尚可舂兄弟二人不相容高誘作鴻

烈解敘其辭云一尺繒好童童一升粟飽蓬蓬兄弟二人不能相容

衛皇后歌

漢書曰衛子夫為皇后弟青貴振天下天下歌之

生男無喜生女無怒獨不見衛子夫霸天下

鄭白渠歌

史記曰韓聞秦好興事欲罷之毋令東伐廼令水工鄭國間說秦令鑿涇水自中山西邸瓠口為渠並北山東注洛溉舄鹵之地四萬餘頃因名曰鄭國渠漢書曰太始二年趙中大夫白公復奏穿渠引涇水首起谷口尾入櫟陽注渭中袤二百里溉田四千五百餘頃名曰白渠民得其饒歌之曰

田於何所池陽谷口孔五切下同鄭國在前白渠起後舉鍤如雲決渠為雨涇水一石其泥數斗古音主且溉且糞長我禾黍衣食京師億萬之口

潁川歌

漢書曰灌夫不好文學喜任俠已然諾諸所與交通無非豪桀大猾家累數千萬食客日數十百人陂池田園宗族賓客為權利橫潁川潁川兒歌之

潁水清灌氏寧潁水濁灌氏族

匡衡歌

衡字稚圭東海承人也世農夫至衡好學家貧傭作以供資用尤精力過絶人故諸儒為之語曰

無說詩匡鼎來匡說詩解人頤

牢石歌一作印綬歌

漢書佞幸傳曰元帝時宦官石顯為中書令與僕射牢梁少府五鹿充宗結為黨友諸附倚者皆得

寵位氏歌之言
其兼官𧗱勢也

牢邪石邪五鹿客邪印何纍纍綬若若邪

五侯歌

漢書曰成帝河平二年悉封舅大將軍王鳳庶弟譚為平阿侯商為成都侯立紅陽侯根曲陽侯逢時高平侯五人同日封故世謂之五侯時五侯羣弟爭為奢侈後庭姬妾各數十人羅鐘磬舞鄭女作優倡狗馬逐馳大治第室起土山漸臺洞門高廊閣道連屬彌望百姓歌之言其奢僭如此按傳稱成都侯穿長安城引内灃水注第中大陂曲陽侯第園中土山漸臺類白虎殿則穿城引水非曲陽與歌辭不同高都外杜皆長安里名

五侯初起曲陽最怒壞決高都連竟外杜土山漸臺西白虎

樓護歌

漢書曰樓護字君卿為京兆吏數年甚得名譽與谷永俱為五侯上客母死送葬者致車二三千兩閭里歌之曰

五侯治喪樓君卿

尹賞歌

漢書曰賞字子心鉅鹿楊氏人永始元延間上怠於政貴戚驕恣交通輕俠藏匿亾命長安中姦猾

浸多羣輩殺吏受賕報讐賞以三輔高第選守長安賞至脩治長安獄穿地方深各數丈致令辟為郭以大石覆其口名為虎穴乃收捕輕薄少年惡子得數百人内穴中覆以大石百日後令死者家自發取親屬號哭道路歔欷長安歌之曰

安所求子死桓東少年場生時諒不謹枯骨後何葬叶子郎反

上郡歌

漢書曰成帝時馮野王為上郡太守其後弟立亦自五原太守徙西河上郡立居職公廉治行畧與野王相似而多知有恩貸好為條教吏民加美野王立相代為太守歌之曰

大馮君小馮君兄弟繼踵相因循聰明賢知惠吏民政如魯衛德化鈞周公康叔猶二君

張君歌

後漢書曰張堪光武時為漁陽太守捕擊姦猾賞罰必信吏民皆樂為用乃於狐奴開稻田八千餘頃勸民耕種以致殷富百姓歌之

桑無附枝麥穗兩岐張君為政樂不可支

朱暉歌

後漢書曰暉字文季建武中再遷臨淮太守好節槩有所拔用皆厲行士諸報怨以義犯率皆為求

其理多得生濟其不義之因即時僵仆吏人畏愛為之歌曰

彊直自遂南陽朱季吏畏其威民懷其惠

涼州歌一作樊曄歌

後漢書曰曄光武時為天水太守政嚴猛好申韓法善惡立斷人有犯其禁者率不生出獄吏人及羌胡畏之道不拾遺涼州為之歌

遊子常苦貧力子天所富寧見乳虎穴不入冀府寺大笑期必死忿怒或見置嗟我樊府君安可再遭值

董宣歌

後漢書曰董宣字少平光武時為洛陽令搏擊豪強莫不震慄京師號為卧虎歌之云

枹鼓不鳴董少平枹擊鼓杖也音孚字從木

郭喬卿歌

後漢書曰郭賀字喬卿建武中為尚書令在職六年拜荆州刺史到官有殊政百姓歌之

厥德仁明郭喬卿中正朝廷上下一作天下平

鮑司隷歌

列異傳云鮑宣宣子永永子昱三世皆為司隷而乗一驄馬京師人歌之

鮑氏驄三入司隷再入公馬雖瘦行步工

通博南歌

一作行者歌

後漢書西南夷傳曰永平十二年哀牢王柳貌遣子率種人内屬顯宗以其地置哀牢博南二縣割益州郡西部都尉所領六縣合為永昌郡始通博南山度蘭倉水行者苦之作歌

漢德廣開不賓度博南越蘭津度蘭倉漢書註作滄爲他人

廉范歌

後漢書曰廉范字叔度建初中為蜀郡太守成都民物阜盛邑宇偪側舊制禁民夜作以防火災而更相隱蔽燒者日屬范乃毀削前令但嚴使儲水而已百姓為便乃歌之

廉叔度來何暮不禁火民安作叶則護反平生無襦今五袴

一作昔無
襦今五袴

𦎫猛歌

和帝時蒼梧太守以
清白為治郡頌之曰

於惟蒼梧交阯之域大漢唯宗遠以仁德

陳臨歌

謝承後漢書曰陳臨字子然為蒼梧太守人遺腹
子報父怨捕得繫獄傷其無子令其妻入獄遂產
得男人
歌曰

蒼梧陳君恩廣大令死罪囚有後代德參古賢天報施

又

蒼梧府君惠及死能令死人不絕嗣

黎陽令張公頌

公與守相駕蜚魚往來倏忽遠熹娛慰此屯民寧厥苦

魏郡輿人歌

岑熙為魏郡太守招聘隱逸與參政事無為而化視事二年輿人歌之

我有枳棘岑君伐之我有蟊賊岑君遏之狗吠不驚足下生氂含哺鼓腹焉知凶災我喜我生獨丁斯時美矣

岑君於戲休兹

范史雲歌

後漢書曰范苑冉字史雲桓帝時為萊蕪長遭母憂不到官後遁身於梁沛之間徒行敝服賣卜於市遭黨人禁錮遂推鹿車載妻子捃拾自資所止草漏有時絕粒窮居自若言貌無改閭里歌之冉或作丹

甑中生塵范史雲釜中生魚范萊蕪

劉君歌

後漢書曰劉陶字子奇潁川潁陰人濟北貞王勃之後桓帝時舉孝廉除順陽長縣多姦猾陶到官

宣募吏民有氣力勇猛能以死易生者得數百人皆嚴兵待命於是覆案姦軌所按發若神以病免吏民思而歌之

悒然不樂思我劉君何時復來安此下民

董逃歌 一作靈帝中平中京都歌

後漢書五行志曰按董謂董卓也言雖跋扈縱其殘暴終歸逃竄至於滅族也風俗通曰卓以董逃之歌主為已發大禁絶之楊孚董卓傳曰卓改董逃為董安

承樂世董逃遊四郭董逃蒙天恩董逃帶金紫董逃行謝恩董逃整車騎董逃垂欲發董逃與中辭董逃出西

門董逃瞻宮殿董逃望京城董逃日夜絕董逃心摧傷董逃

賈父歌

後漢書曰中平元年交阯屯兵執刺史及合浦太守靈帝敕三府精選能吏有司舉賈琮為交阯刺史琮到部訊其反狀咸言賦斂過重民不聊生故聚為盜琮即移書告示各使安其資業招撫荒散蠲復徭役誅斬渠帥為大害者簡選良吏試守諸縣百姓以安巷路為之歌

賈父來晚使我先反今見清平吏不敢飯

皇甫嵩歌

後漢書曰皇甫嵩字義真安定朝那人靈帝時黄巾作亂以嵩為左中郎將討賊數有功拜左車騎將軍領冀州牧封槐里侯嵩請冀州一年田租以贍飢民百姓歌曰

天下大亂兮市為墟母不保子兮妻失夫頼得皇甫兮復安居

洛陽令歌

長沙耆舊傳曰祝良字石鄉為洛陽令歲時亢旱天子祈雨不得良乃暴身階庭告誠引罪自晨至申紫雲沓起甘雨登降人為之歌

天久不雨烝人失所天王自出祝令特苦精符感應滂

沱下雨

崔瑗歌

崔氏家傳曰崔瑗爲汲令開溝造稻田潟鹵之地更爲沃壤民賴其利長老歌之

上天降神明錫我仁慈父臨民布德澤恩惠施以序穿溝廣溉灌決渠作甘雨

吳資歌

常璩華陽國志曰太山吳資字元約孝順帝永建中爲巴郡太守屢獲豐年人歌之云云其後資遷去人思之又歌云云

習習晨風動澍雨潤禾苗我后恤時務我人以優饒

又歌

望遠忽不見惆悵當褰徊恩澤實難忘悠悠心永懷

爰珍歌

陳留耆舊傳曰爰珍除六合令吏人訟息教誨其子弟歌之曰

我有田疇爰父殖罝我有子弟爰父教誨

高孝甫歌

陳留耆舊傳曰高慎字孝甫敦質少華嘿而好沈深之謀為從事人謂之曰

嶷然不語名高孝甫

襄陽太守歌

襄陽耆舊傳曰襄陽太守胡烈有惠化百姓歌曰

美哉明后雋哲惟嶷陶廣乾坤周孔則是文武播暢威振遐域

隴頭歌二首

秦川記曰隴西郡隴山其上懸巖吐溜於中嶺泉渟因名萬石泉泉溢漫散而下溝澮皆注故北人升此而歌云云按漢橫吹曲有隴頭而亡其辭此或其遺也梁鼓角横吹亦載此

隴頭流水流離四下念我行役飄然曠野登高望遠涕零雙墮

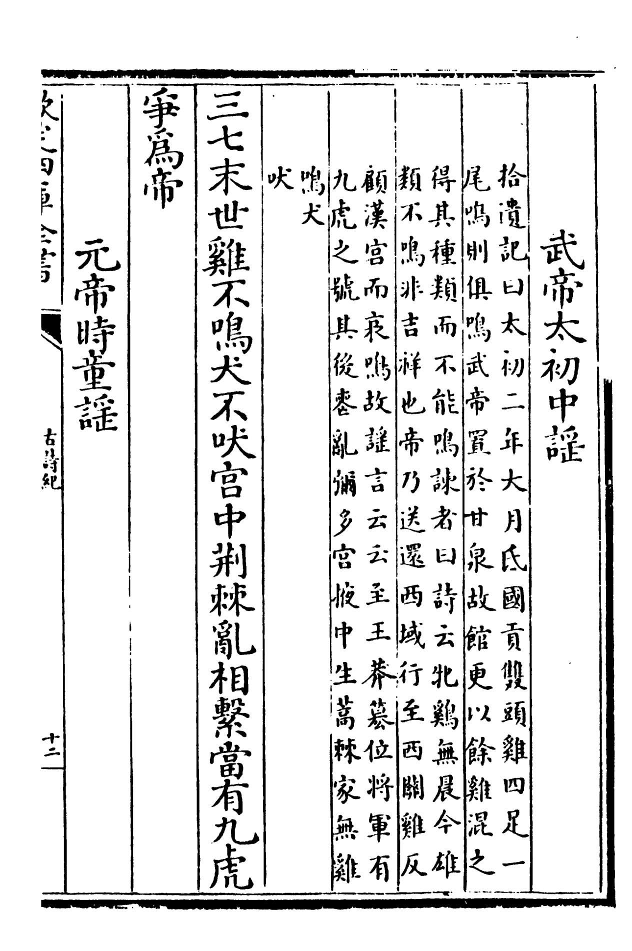
隴頭流水鳴聲幽咽遥望秦川肝腸斷絶

匈奴歌

十道志曰焉支祁連二山皆美水草匈奴失之乃作此詩

失我焉支山令我婦女無顔色失我祁連山使我六畜不蕃息

謡辭



武帝太初中謠

拾遺記曰太初二年大月氏國貢雙頭雞四足一尾鳴則俱鳴武帝置於甘泉故館更以餘雞混之得其種類而不能鳴諫者曰詩云牝鷄無晨今雄類不鳴非吉祥也帝乃送還西域行至西關雞反顧漢宮而哀鳴故謠言云云至王莽簒位將軍有九虎之號其後喪亂彌多宮掖中生蒿棘家無雞鳴犬吠

三七末世雞不鳴犬不吠宮中荊棘亂相繫當有九虎爭為帝

元帝時童謠

漢書五行志曰元帝時童謡至成帝建始二年三月戊子北宫中井泉稍上溢出南流井水陰也竈烟陽也玉堂金門至尊之居象陰盛而滅陽竊有宫室之應也王莽生於元帝初元四年至成帝封侯為三公輔政因以篡位也

井水溢滅竈烟灌玉堂流金門

長安謡

漢書佞幸傳曰成帝初丞相御史條奏石顯舊惡及其黨牢梁陳順皆免官顯與妻子徙歸故郡憂懣不食道病死諸所交結以顯為官皆廢罷少府五鹿充宗左遷玄菟太守御史中丞伊嘉為鴈門都尉長安謡曰

伊徙鴈鹿徙菟去牢與陳實無賈讀曰價

成帝時燕燕童謠

漢書五行志曰成帝時童謠後帝為微行出遊常與富平侯張放俱稱富平侯家人過河陽主作樂見舞者趙飛鷰而幸之故曰燕燕尾涎涎美好貌也張公子謂富平侯也木門倉琅根謂宮門銅鍰言將尊貴也後遂為皇后弟昭儀賊害後宮皇子卒皆伏辜所謂燕飛來啄皇孫皇孫死燕啄矢也

燕燕尾涎涎徒見反張公子時相見木門倉琅根燕飛來啄皇孫皇孫死燕啄矢

成帝時歌謠

漢書五行志曰成帝時歌謡也桂赤色漢家象華不實無繼嗣也王莽自謂黄象黄爵巢其顛也

邪徑敗良田讒口亂善人桂樹華不實黄爵巢其顛昔爲人所羡今爲人所憐

鴻隙陂童謡一作王莽時汝南童謡

漢書曰汝南舊有鴻隙大陂郡以爲饒成帝時關東數水陂溢爲害翟方進爲相與御史大夫孔光共遣掾行視以爲決去陂水其地肥美省隄防費而無水憂遂奏罷之及翟氏滅鄉里歸惡言方進請陂下良田不得而奏罷陂云王莽時常枯旱郡中追怨方進時有童謡子威方進字也

壞陂誰翟子威飯我豆食羹芋魁反乎覆陂當復誰云

者兩黃鵠

王莽末天水童謠

後漢書五行志曰時隗囂初起兵於天水後意稍廣欲為天子遂破滅囂少病蹇吳門冀郭門名也

出吳門望緹羣見一蹇人言欲上天令天可上地上安得民

緹羣山名也

更始時南陽童謠

後漢書五行志曰更始時南陽有童謠是時更始在長安世祖為大司馬平定河北更始大臣並僭

專權故謡妖作也後更始遂為赤眉所殺

是更始之不諧在赤眉也世祖自河北興

諧不諧在赤眉得不得在河北

後漢時蜀中童謡

後漢書五行志曰世祖建武六年蜀中童謡是時

公孫述僭號於蜀時人竊言王莽稱黄述欲繼之

故稱白五銖漢家貨

明當復也述遂誅滅

黄牛白腹五銖當復

城中謡 玉臺作童謡歌

漢書曰馬后履行節儉事從簡約馬廖慮以美業

難終上疏長樂宫以勸成德政長安語云云斯言

如戲有
切事實

城中好高髻四方高一尺城中好廣眉四方且半額城中好大袖四方全疋帛

會稽童謠

後漢書曰張霸永元中為會稽太守時賊未解郡界不寧乃移書開購明用信賞賊遂束手歸附不煩士卒之力

童謠歌曰

棄我戟捐我矛盜賊盡吏皆休

同前

益都耆舊傳曰張霸為會稽太守舉賢士勸教講授一郡慕化但聞誦聲又野無遺寇民語曰

城上烏哺父母府中諸吏皆孝友

河內謡

東觀漢紀曰王渙除河內温令商賈露宿人開門卧人為作謡曰

王稚子代未有平徭役百姓喜

順帝末京都童謡

後漢書五行志曰按順帝即世孝質短祚大將軍梁冀貪樹疏幼以為己功專國號令以贍其私太尉李固以為清河王雅性聰明敦詩悦禮加以屬親立長則順置善則固而冀建白太后策免固徵

蠡吾侯遂即至尊固是月幽斃於獄暴屍道路而太尉胡廣封安樂鄉侯司徒趙戒厨亭侯司空袁湯安國亭侯京都童謠云

直如弦死道邊曲如鈎反封侯

桓帝初小麥童謠

後漢書五行志曰桓帝之初天下童謠按元嘉中涼州諸羌一時俱反南入蜀漢東抄三輔延及并冀大為民害命將出衆每戰常負中國益發甲卒麥多委棄但有婦女穫刈之也吏買馬君具車者言調發重及有秩者也請為諸君鼓嚨胡者不敢公言私咽語也

小麥青青大麥枯誰當穫者婦與姑丈夫何在西擊胡

吏買馬君具車請爲諸君鼓嚨胡

城上烏童謠

後漢書五行志曰桓帝之初京師童謠按此皆為政貪也城上烏尾畢逋者處高利獨食不與下共謂人主多聚斂也公為吏子為徒者言蠻夷將畔逆父既為軍吏其子又為卒徒往擊之也一徒死百乘車者言前一人往討胡既死矣後又遣百乘車往也車班班入河間者言桓帝將崩乘輿班班入河間迎靈帝也河間姹女工數錢以錢為室金為堂者靈帝既立其母永樂太后好聚金以為堂也石上慊慊舂黄粱言永樂唯積金錢慊慊常若不足使人舂黄粱而食之也梁下有懸鼓我欲擊之丞相怒者言永樂主教靈帝使賣官受錢所祿非其人天下忠篤之士怨望欲擊懸鼓以求見丞

卿主鼓者亦復謟順怒而止我也

城上烏尾畢逋公為吏子為徒一徒死百乘車車班班入河間河間姹女工數錢以錢為室金為堂石上慊慊舂黃粱粱下有懸鼓我欲擊之丞相怒

桓帝初京都童謡

五行志曰延熹末鄧皇后以譴自殺乃以竇貴人代之其父名武字游平拜城門校尉及太后攝政為大將軍與太傅陳蕃合心戮力惟德是建印綬所加咸得其人豪賢大姓皆絕望矣

游平賣印自有平不辟豪賢及大姓

桓帝末京都童謠

後漢書五行志曰桓帝之末京都童謠按解犢亭屬饒陽河間縣也居無幾何而桓帝崩使者與解犢侯皆白蓋車從河間來延延衆貌也是時御史劉儵建議立靈帝以儵為侍中中常侍侯覽畏其親近必當間已白拜儵泰山太守因令司隷迫促殺之朝廷少長思其功效乃拔用其弟郃致位司徒此為合諧也

白蓋小車何延延河間來合諧河間來合諧

桓帝末京都童謠

後漢書五行志曰按易曰拔茅連茹以其彚征吉茅喻羣賢也井者法也于時中常侍管霸蘇康憎

疾海內英指與長樂少府劉囂太常許詠尚書柳分尋穆史佟司隸唐珍等代為唇齒河內牢川詣闕上書汝穎南陽上采虛譽專作威福甘陵有南北二部三輔尤甚由是博考黃門北寺始見廢閣茅田一頃者言羣賢多也中有井者言雖阨窮不失其法度也四方纖纖不可整者言姦慝大熾不可整理爵復爵者京師飲酒相強之辭也言食肉者鄙不恤王政徒耽宴飲歌呼而已也今年尚可者言但禁錮也後年鐃者陳竇被誅天下大壞

茅田一頃中有井四方纖纖不可整嚼復嚼今年尚可後年鐃風俗通作譊

鄉人謠

初桓帝為侯時受學於甘陵秫陵周福及即位擢為尚書時同郡房植有名故云

天下規矩房伯武因師獲印周仲進

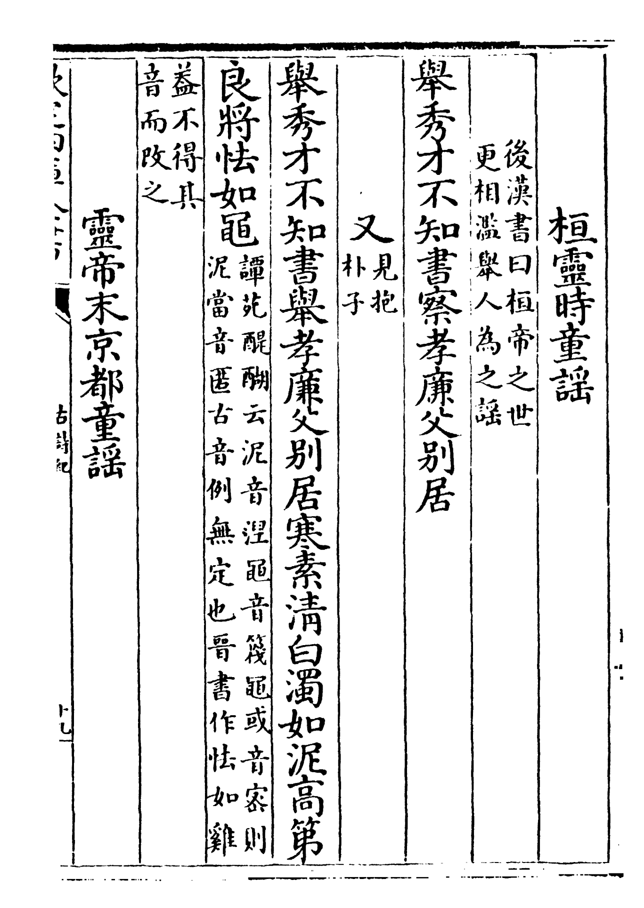
任安二謡

後漢書曰任安字定祖廣漢綿竹人少遊太學受孟氏易兼通數經又從同郡楊厚學圖讖究極其術時人稱曰

欲知仲桓問任安

又曰

居今行古任定祖



桓靈時童謠

後漢書曰桓帝之世更相濫舉人為之謠

舉秀才不知書察孝廉父別居

又 見抱朴子

舉秀才不知書舉孝廉父別居寒素清白濁如泥高第良將怯如黽 譚苑醍醐云泥音涅黽音篾黽或音密則泥當音匿古音例無定也晉書作怯如雞葢不得其音而改之

靈帝末京都童謠

後漢書五行志曰靈帝之末京都童謡至中平六年少帝登躡至尊獻帝未有爵號為中常侍段珪所執公卿百官皆隨其後到河上乃得來還此為非侯非王上北芒者也

侯非侯王非王千乘萬騎上北邙

二郡謡

後漢書曰汝南太守宗資任功曹范滂南陽太守成瑨亦委功曹岑晊范滂字孟博岑晊字公孝二郡為謡

汝南太守范孟博南陽宗資主畫諾南陽太守岑公孝弘農成瑨但坐嘯

太學中謠 見陶淵明集

袁山松後漢書曰桓帝時朝廷日亂李膺風格秀整高自標尚後進之士升其堂者以為登龍門太學生三萬餘人牓天下士上稱三君次八俊次八顧次八及次八廚猶古之八元八凱也因為七言謠曰

天下忠誠竇游平 大將軍槐里侯扶風平陵竇武字游平 天下義府陳仲舉 太傅高陽鄉侯汝南平輿陳蕃字仲舉 天下德弘劉仲承 侍中河間樂成劉淑字仲承

右三君 一云不畏强禦陳仲舉九卿直言有陳蕃

天下模楷李元禮少傅潁川襄城李膺字元禮　天下英秀王叔茂司空山陽高平王暢字叔茂　天下良輔杜周甫太僕潁川陽城杜密字周甫　天下冰凌朱季陵司隸校尉沛國朱寓字季陵　天下忠貞魏少英尚書會稽上虞魏朗字少英　天下好交荀伯條沛國潁陰荀昱字伯條　天下稽古劉伯祖大司農博陵安平劉祐字伯祖　天下才英趙仲經太常蜀郡成都趙典字仲經

右八俊

天下和雍郭林宗有道太原介休郭泰字林宗　天下慕恃夏子治太常陳留圉夏馥字子治　天下英藩尹伯元尚書令河南鞏尹勳字伯元　天下清苦

羊嗣祖河南尹太山平陽羊陟字嗣祖　天下琁金劉叔林議郎東郡發劉儒字叔林

天下雅志蔡孟喜冀州刺史陳國項蔡衍字孟喜　天下臥虎巴恭祖潁川太守渤海東城巴肅字恭祖　天下通儒宗孝初議郎南陽安衆宗慈字孝初

右八顧後漢書無劉儒有范滂

海內貴珍陳子鱗御史中丞汝南召陵陳翔字子鱗　海內忠烈張元節衛尉山陽高平張儉字元節

海內謇諤范孟博太尉掾汝南細陽范滂字孟博　海內通士檀文友蒙令山陽高平檀敷字文友　海內才珍孔世元洛陽令魯國孔昱字世元後漢書云字元世　海內彬彬范仲真太山太守渤海重合范康字仲真　海

內珍好岑公孝太尉掾南陽棘陽岑晊字公孝　海內所稱劉景升鎮南將軍荆州牧武城侯山陽高平劉表字景升

右八及後漢書無范滂有翟超

海內賢智王伯義少府東萊曲城王商字伯義後漢書作王章　海內脩整蕃嘉景郎中魯國蕃嚮字嘉景　海內貞良秦平王北海相陳留巳吾秦周字平王　海內珍奇胡毋季皮侍御史泰山奉高胡毋班字季皮　海內光光劉子相太尉掾潁川陰劉翊字子相　海內依怙王文祖冀州刺史東平壽張王考字文祖　海內嚴恪張孟卓陳留相東平壽張張邈字孟卓　海內清明度博平荆州刺史

山陽湖陸度尚字博平

右八廚後漢書無劉蝌有劉儒

京兆謡

續漢書曰李燮拜京兆詔發西園錢燮上封事遂止不發吏民愛敬乃為此謡

我府君道教舉恩如春威如虎剛不吐柔不茹愛如母訓如父

獻帝初童謡

後漢書五行志曰獻帝初童謡公孫瓚以為易地當之遂徙鎮焉乃修城積穀以待天下之變建安

三年袁紹攻瓚瓚大敗縊其姊妹妻子引火自焚紹兵趣登臺斬之初瓚破黃巾殺劉虞乘勝南下侵據齊地雄威大振而不能開廓遠圖欲以堅城觀時坐聽圍戮斯亦自易地而去世也

燕南垂趙北際中央不合大如礪唯有此中可避世

獻帝初京都童謠

後漢書五行志曰獻帝元初京都童謠按千里草為董十日卜為卓凡別字之體皆從上起左右離合無有從下發端者也今二字如此者天意若曰卓自下摩上以臣陵君也青青暴盛之貌不得生者亦旋破亾

千里草何青青十日卜不得生

興平中吳中童謡

吳志曰初興平中吳中童謡

閶門吳西郭門夫差所生也

黄金車班蘭耳開閶門出天子

建安初荆州童謡

後漢書五行志曰言自中興以來荆州無破亂及

劉表為牧又豐樂至此逮八九年當始衰者謂劉

表妻當死諸将並零落也十三年無孑遺

者言十三年表又當死民當移詣冀州也

八九年閒始欲衰至十三年無孑遺

恒農童謡

陳留耆舊曰吳祐為恒農令勸善懲姦貪濁出境甘露降年穀豐童謠曰

君不我憂人何以休不行界署焉知人處

闇君謠

華陽國志曰闇處字孟度為綿竹令以禮讓為本童謠曰

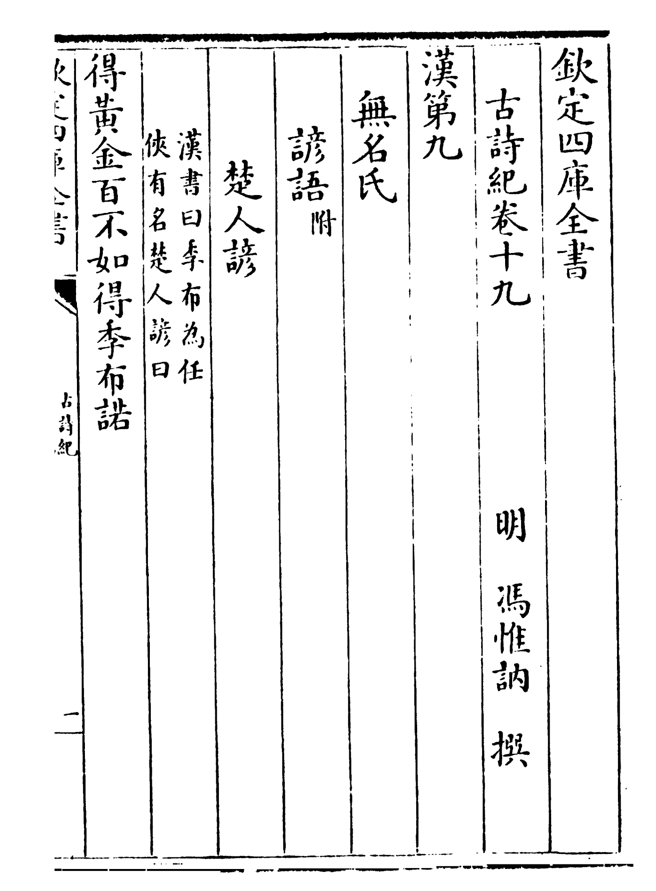
闇君賦政明且昶錙苛去碎以禮讓

京都謠

後漢書黃琬傳曰舊制光祿三四省郎以高功久次才德尤異者為茂才異行時權富子弟以人事得舉而貧約守志者以窮退見遺京師為之謠

欲得不能光祿茂才能乃來切

古詩紀卷十八



欽定四庫全書

古詩紀卷十九

明　馮惟訥　撰

漢第九

無名氏

諺語 附

楚人諺

漢書曰季布為任俠有名楚人諺曰

得黃金百不如得季布諾

逐彈丸

西京雜記曰韓嫣好彈以金爲丸一日所失者十餘長安為之語云京師兒童每聞嫣出彈輙隨之望丸所落便拾取焉

苦饑寒逐彈丸

紫宫諺

漢書曰李延年善歌能爲新聲與女弟俱幸武帝時人語曰

一雌復一雄雙飛入紫宫

路温舒引諺

初孝武之世張湯趙禹之屬條定法令
桀䌷寖密宣帝時廷尉史路温舒上書

畫地爲獄議不入刻木爲吏期不對

崔寔引里語

政論曰每詔書所欲禁絶雖重惡惻罵
詈極筆猶復廢捨終無悛意故里諺曰

州郡記如霹靂得詔書但掛壁

東家棗

漢書曰王吉少時居長安其東家有棗樹垂吉庭
中吉婦取以啖吉吉知而去婦東家聞欲伐其樹
鄰里止之因請吉還婦爲之語云云吉字
子陽瑯琊皐虞人昭帝時爲博士諫大夫

東家棗樹王陽婦去東家棗完去婦復還

鄒魯諺

漢書曰韋賢少子玄成復以明經歴位至丞相故鄒魯諺曰

遺子黄金滿籯不如一經

諸葛豐

漢書曰諸葛豐元帝擢爲司隸校尉剌舉無所避京師語曰

間何闊逢諸葛

三王

漢書曰成帝時王吉子駿為京兆尹試以政事先是京兆有趙廣漢張敞王尊王章至駿皆有能名故京師稱曰

前有趙張後有三王

五鹿

漢書曰少府五鹿充宗貴幸爲梁丘易元帝好之欲考其異同令與諸易家論充宗辯口諸儒莫能抗有薦朱雲者召入攝齊登堂抗首而請音動左右故諸儒為之語曰

五鹿嶽嶽朱雲折其角

谷樓

漢書曰樓護字君卿精辯論議常依名節聽之者皆竦與谷永倶為五侯上客長安號云云言其見信用也

谷子雲筆札樓君卿喉舌

張文

漢書曰成帝為太子及即位以張禹論語為師以上難數對以問經為論語章句獻之諸儒為之語云云由是學者多從張氏餘家寖微

不欲爲論念張文

楊伯起

東觀漢記曰楊震少學受歐陽尚書於太常桓郁經明博覽無不窮究諸儒為之語曰

關西孔子楊伯起

幘如屋

蔡邕獨斷曰古幘無巾王莽頭秃乃始施巾故語曰

莽頭秃幘如屋

投閣

漢書曰王莽簒位後復上符命者莽盡誅之時揚雄校書天祿閣使者欲收雄雄恐乃從閣自投幾死京師為之語曰

惟寂惟莫自投于閣爰清爰静無作符命

杜陵蔣翁

嵇康高士傳曰蔣詡字元卿杜陵人為兖州刺史王莽為宰衡詡奏事到灞上稱病不進歸杜陵荆棘塞門舍中三徑終身不出時人諺曰

楚國二龔不如杜陵蔣翁

竈下養

東觀漢記曰更始在長安所授官爵皆羣小賈人或膳夫庖人長安為之語曰

竈下養中郎將爛羊胃騎都尉爛羊頭關内侯

南陽諺

後漢書曰南陽太守杜詩政治清平百姓便之又脩治陂池廣拓土田郡内比室殷足時人以方召信臣南陽為之語曰

前有召父後有杜母

戴侍中

謝承後漢書曰戴憑徵博士詔公卿大會羣臣皆就席憑獨立世祖問其意對曰博士說經皆不如臣而坐居臣上是以不得就席帝令與諸儒難說帝善之後正旦朝賀令羣臣說經更相難詰義有不通輒奪其席以益通者憑遂重坐五十餘席故京師語曰

解經不窮戴侍中 一曰說不窮戴侍中

井大春

嵇康高士傳曰井丹字大春扶風郿人博學高論京師為之語曰

五經紛綸井大春

劉太常

華嶠後漢書曰劉愷為太常論議常引正大義諸儒為之語曰

難經伉伉劉太常

楊子行

續漢書曰楊政字子行少好學京師語曰

說經鏗鏗楊子行

許叔重

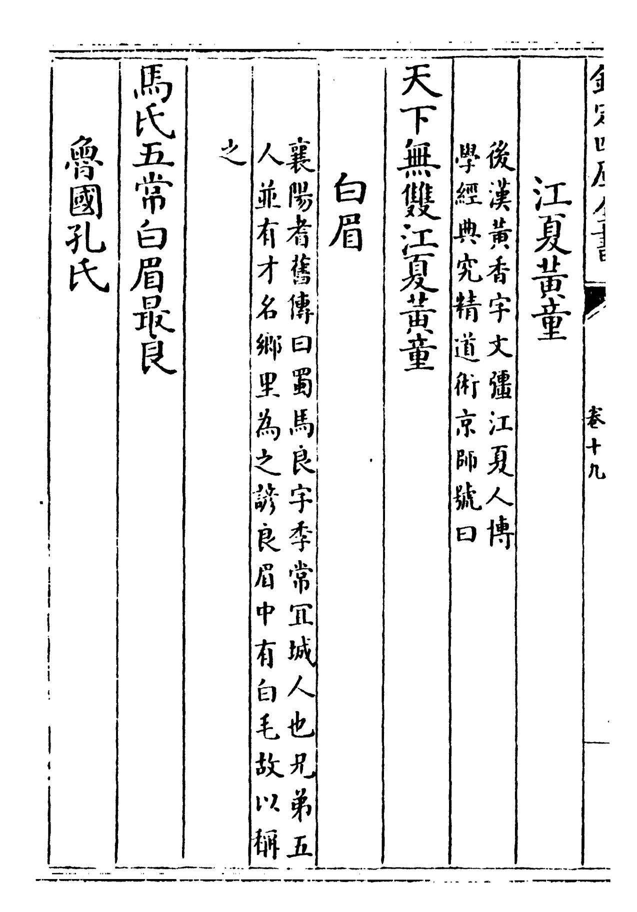
續漢書曰許慎字叔重性淳篤少博學經籍馬融常推敬之時人為之語曰

五經無雙許叔重

馮仲文

三輔決錄曰馮豹字仲文後母遇之甚酷豹事之愈謹時人為之語

道德彬彬馮仲文



江夏黄童

後漢黄香字文彊江夏人博學經典究精道術京師號曰

天下無雙江夏黄童

白眉

襄陽耆舊傳曰蜀馬良字季常宜城人也兄弟五人並有才名鄉里為之諺良眉中有白毛故以稱之

馬氏五常白眉最良

魯國孔氏

孔叢子曰子和二子長曰長彦次曰季彦甘貧味道研精墳典十餘年間會徒數百故時人爲之語曰

魯國孔氏好讀經兄弟講誦皆可聽學士來者有聲名不過孔氏那得成

胡伯始

太傅胡廣周流四方三十餘年歷仕六帝禮任極優練達故事明解朝章雖無謇謇直言之風屢有補闕之益故京師諺曰

萬事不理問伯始天下中庸有胡公廣字伯始

避驄

後漢書曰桓典字公雅靈帝時爲侍御史是時宦官秉政典執正無所回避常乘驄馬京師畏憚爲之語曰

行行且止避驄馬御史

考城謗

後漢書曰仇覽字季智一名香陳留考城人爲蒲亭長初到亭有陳元之母詣覽告元不孝覽以善言勸慰之母聞感悔涕泣而去覽乃親到元家與其母子飲因爲陳人倫孝行譬以禍福元卒成孝子鄉邑爲之諺曰

父母何在在我庭化我鴟梟哺所生

朱伯厚

後漢書曰朱震字伯厚為州從事奏濟陰太守贓罪之數謗曰

車如雞栖馬如狗疾如風朱伯厚

太常妻

應劭漢官曰北海周澤爲太常恒齋其妻憐其年老被病窺問之澤大怒以為干齋掾吏扣頭爭之不聽遂收送詔獄幷自劾論者非其激發謗曰

居世一作代不諧爲太常妻一歲三百六十日三百五十

九日齋一日不齋醉如泥既作事復低迷

縫掖自此至作奏語並見太平御覽其中有世代不詳者御覽雜置漢人中俟再考訂又者亦混家書刺謁規規卧不迎有頃曰王符在門

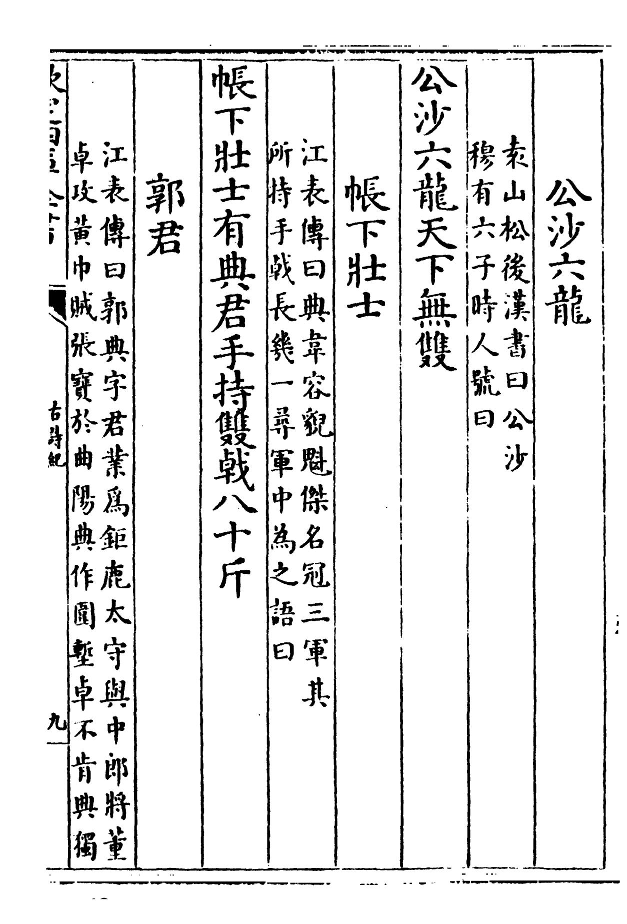
續漢書曰皇甫規安定鄉人有以貨買鴈門太守規驚遽而起倒屣出迎時人為之語曰

徒見二千石不如一縫掖

荀氏八龍

續漢書曰荀爽字慈明幼而好學耽思經書慶弔不行徵命不應頴川為之語曰

荀氏八龍慈明無雙



公沙六龍

袁山松後漢書曰公沙穆有六子時人號曰

公沙六龍天下無雙

帳下壯士

江表傳曰典韋容貌魁傑名冠三軍其所持手戟長幾一尋軍中為之語曰

帳下壯士有典君手持雙戟八十斤

郭君

江表傳曰郭典字君業為鉅鹿太守與中郎將董卓攻黃巾賊張寶於曲陽典作圍塹卓不肯與獨

於西當賊之衝晝夜進攻寶由是城守不敢出時人為之語曰

郭君圍塹董將不許幾令狐狸化爲豺虎賴我郭君不畏强禦轉機之間敵爲窮虜犄犄惠君保完疆土

柳伯騫

江表傳曰柳琮字伯騫所拔進皆為時所稱致位牧守鄉里為謗曰

得黄金一筩不如爲柳伯騫所識

繆文雅

皇甫謐達士傳曰繆斐字文雅代修儒學繼踵六博士以經行修明學士稱之故時人為之語曰

素車白馬繆文雅

許偉君

陳留風俗傳曰許晏字偉君授魯詩於瑯琊王攺學曰許氏章句列在儒林故諺曰

殿上成羣許偉君

王君公

語林曰王君公遭亂不去儈牛自隱時人為之語曰

避世墻東王君公高士傳曰君公明易為郎數言事不用免歸詐狂儈牛口無二價也

時人語

曹操別傳曰呂布驍勇且有駿馬時人為之語曰

人中有呂布馬中有赤兎

相里諺

文士傳曰留侯七世孫張讚字子卿初居吳縣相人里時人諺曰

相里張多賢良積善應子孫昌

袁文開

英雄記曰袁紹父成字文開貴盛自梁冀以下皆與交言無不從京師諺曰

事不諧詣文開

五門

三輔決錄曰五門子孫凡民之五門今在河南西四十里澗穀洛三水之交傳聞馬氏兄弟五人共居此地作五門客舍因以為名主養猪賣豚故民為之語曰

苑中三公館下二鄉五門嚾嚾但聞豚聲

賈偉節

三輔決錄曰賈彪兄弟三人並有高名彪最優故天下稱曰

賈氏三虎偉節最怒

作奏

邯鄲氏笑林曰桓帝時有人辟公府掾者倩人作奏記文人不能爲作因語曰梁國葛龔者先善為記文自可為用不煩更作遂從人言寫記文不去龔名姓府公大驚不荅而罷歸故時人語曰

作奏雖工宜去葛龔

李鱗甲

江表傳曰諸葛亮表都尉李嚴嚴少為郡職吏用性深刻苟利其身鄉里為嚴諺曰

難可狎李鱗甲

諸葛諺

晉漢春秋曰諸葛亮卒楊儀整軍而出宣王不逼百姓諺曰

死諸葛走生仲達

古詩紀卷十九

古詩紀卷二十

明 馮惟訥 撰

漢第十

無名氏

古詩十九首

鍾嶸詩品曰古詩體源出於國風陸機所擬十四首文溫以麗意悲而遠驚心動魄可謂幾乎一字千金其外去者日以疎四十五首雖多哀怨頗為總雜舊疑是建安中曹王所製客從遠方來橘柚垂華實亦為驚絶矣人代冥滅而清音獨遠悲夫

行行重行行與君生別離相去萬里餘各在天一涯道路阻且長會面安可知一作期胡馬依北風越鳥巢南枝相去日已遠衣帶日已緩浮雲蔽白日遊子不顧返思君令人老歲月忽已晚棄捐勿復道努力加餐飯

青青河畔草鬱鬱園中柳盈盈樓上女皎皎當窻牖娥娥紅粉粧纖纖出素手昔為倡家女今為蕩子婦蕩子行不歸空牀難獨守玉臺作枚乘

青青陵上栢磊磊澗中石人生天地間忽如遠行客斗

酒相娛樂聊厚不為薄驅車策駑馬遊戲宛與洛洛中何鬱鬱冠帶自相索長衢羅夾巷王侯多第宅兩宫遥相望雙闕百餘尺極宴娛心意戚戚何所迫

今日良宴會歡樂難具陳彈箏奮逸響新聲妙入神令德唱高言識曲聽其真齊心同所願含意俱未伸人生寄一世奄忽若飆塵何不策高足先據要路津無為守窮賤轗軻長苦辛

西北有高樓上與浮雲齊交疏結綺窻阿閣三重堦上

有絃歌聲音響一何悲誰能為此曲無乃杞梁妻清商隨風發中曲正徘徊一彈再三嘆慷慨有餘哀不惜歌者苦但傷知音稀願為雙鴻鵠善作鳴鶴奮翅起高飛玉臺作枚乘

涉江采芙蓉蘭澤多芳草采之欲遺誰所思在遠道還顧望舊鄉長路漫浩浩同心而離居憂傷以終老玉臺作枚乘

明月皎夜光促織鳴東壁玉衡指孟冬補註云當作秋衆星何

歷歷白露霑野草時節忽復易秋蟬鳴樹閒𤣥鳥逝安適昔我同門友高舉振六翮不念攜手好棄我如遺跡南箕北有斗牽牛不負軛良無盤石固虛名復何益

冉冉孤生竹結根泰山阿與君為新婚兔絲附女蘿兔絲生有時夫婦會有宜千里結遠婚悠悠隔山陂思君令人老軒車來何遲傷彼蕙蘭花含英揚光輝過時而不采將隨秋草萎君亮執高節賤妾亦何為 樂府載此〇文心雕龍曰孤竹一篇傅毅之辭

庭中有奇樹綠葉發華滋攀條折其榮將以遺所思馨香盈懷袖路遠莫致之此物何足貴但感別經時玉臺作枚乘

迢迢牽牛星皎皎河漢女纖纖擢素手札札弄機杼終日不成章泣涕零如雨河漢清且淺相去復幾許盈盈一水間脉脉不得語玉臺作枚乘

廻車駕言邁悠悠涉長道四顧何茫茫東風搖百草所遇無故物焉得不速老盛衰各有時立身苦不早人生

非金石豈能長壽考奄忽隨物化榮名以為寶

東城高且長逶迤自相屬迴風動地起秋草淒已綠四時更變化歲暮一何速晨風懷苦心蟋蟀傷局促蕩滌放情志何為自結束燕趙多佳人美者顏如玉被服羅裳衣當戶理清曲音響一何悲絃急知柱促馳情整巾帶沉吟聊躑躅思為雙飛燕銜泥巢君屋玉臺作枚乘

驅車上東門遙望郭北墓白楊何蕭蕭松柏夾廣路下有陳死人杳杳即長暮潛寐黃泉下千載永不寤浩浩

陰陽移年命如朝露人生忽如寄壽無金石固萬歲更相送聖賢莫能度服食求神仙多為藥所誤不如飲美酒被服紈與素樂府載此作驅車上東門行

去者日以五臣作已踈來者日以親出郭門直視但見丘與墳古墓犂為田松柏摧為薪白楊多悲風蕭蕭愁殺人思還故里閭欲歸道無因

生年不滿百常懷千歲憂晝短苦夜長何不秉燭遊為樂當及時何能待來玆愚者愛惜費但為後世嗤仙人

王子喬難可與等期

凜凜歲云暮螻蛄夕鳴悲涼風率已厲遊子寒無衣錦衾遺洛浦同袍與我違獨宿累長夜夢想見容輝良人惟古歡枉駕惠前綏願得常巧笑攜手同車歸既來不須臾又不處重闈亮無晨風翼焉能凌風飛眄睞以適意引領遥相睎徙倚懷感傷垂涕沾雙扉

孟冬寒氣至北風何慘慄愁多知夜長仰觀衆星列三五明月滿四五蟾兎缺客從遠方來遺我一書札上言

長相思下言久離别置書懷袖中三歲字不滅一心抱區區懼君不識察

客從逺方來遺我一端綺相去萬餘里故人心尚爾文彩雙鴛鴦裁為合歡被著掌呂反以長相思緣以結不解以膠投漆中誰能别離此

明月何皎皎照我羅牀幃憂愁不能寐攬衣起徘徊客行雖云樂不如早旋歸出戸獨彷徨愁思當告誰引領還入房淚下沾裳衣玉臺作枚乘

古詩五首

上山採蘼蕪下山逢故夫長跪問故夫新人復何如新人雖言藝文作云好未若故人姝顔色類相似藝文作其色似相類手爪不相如新人從門入故人從閤去叶工于切新人工織縑故人工織素叶孫租切織縑日一匹織素五丈一作尺餘將縑來比素藝文作持縑將比素新人不如故

四坐且莫諠願聽歌一言請說銅爐器崔嵬象南山上枝如松栢下根據銅盤雕文各異類離婁自相聯誰能

為此器公輸與魯班朱火然其中青煙颺其間從風入君懷四坐莫不歡香風難久居空令蕙草殘

悲與親友别氣結不能言贈子以自愛道遠會見難人生無幾時顛沛在其間念子棄我去新心有所歡結志青雲上何時復來還

穆穆清風至吹我羅衣裾青袍似春草長條隨風舒朝登津梁山褰裳望所思安得抱柱信皎日以為期

蘭若生春陽涉冬猶盛滋願言追昔愛情欵感四時美

人在雲端天路隔無期夜光照玄陰長歎念玉臺作戀所思誰謂我無憂積念發狂癡玉臺作枚乘

古詩三首

橘柚垂華實乃在深山側聞君好我甘竊獨自雕飾委身玉盤中歷年冀見食芳菲不相投青黄忽改色人儻欲我知因君為羽翼

十五從軍征八十始得歸道逢鄉里人家中有阿誰遥望是君家松柏冢纍纍兎從狗竇入雉從梁上飛中庭

生旅穀井上生旅葵烹穀持作飯采葵持作羹羹飯一時熟不知貽阿誰出門東向望淚落沾我衣亦見梁鼓角橫吹詞

○吳兢曰此詩晉宋入樂奏之首增四句名紫騮馬十五從軍征以下古詩也

新樹蘭蕙葩雜用杜蘅草終朝采其華日暮不盈抱采之欲遺誰所思在遠道馨香易銷歇繁華會枯槁悵望何所言臨風送懷抱

古詩一首

步出城東門遥望江南路前日風雪中故人從此去我

欲渡河水河水深無梁願為雙黃鵠高飛還故鄉

古詩一首

行行隨道經歷山陂馬啖栢葉人啖栢脂不可長飽聊可過饑

擬蘇李詩十首

李陵錄别詩八首

有鳥西南飛熠熠似蒼鷹朝發天北隅暮聞日南陵欲寄一言去一作詞託之牋綵繒因風附輕翼以遺心蘊蒸

烏辭路悠長羽翼不能勝意欲從烏逝駑馬不可乘

爍爍三星列拳拳月初生寒涼應節至蟋蟀夜悲鳴晨風動喬木枝葉日夜零遊子暮思歸塞耳不能聽遠望正蕭條百里無人聲豺狼鳴後園虎豹步前庭遠處天一隅苦困獨零丁親人隨風散歷歷如流星三萍離不結思心獨屏營願得萱草枝以解饑渴情

寂寂君子坐奕奕合衆芳温聲何穆穆因風動馨香清言振東序良時著西庠乃命絲竹音列席無高唱悲意

何慷慨清歌正激揚長哀發華屋四坐莫不傷
晨風鳴北林熠燿一作熠熠東南飛願言所相思日暮不垂
帷明月照高樓想見餘光輝玄鳥夜過庭髣髴能復飛
褰裳路踟躕彷徨不能歸浮雲日千里安知我心悲思
得瓊樹枝以解長渴饑
陟彼南山隅送子淇水陽爾行西南遊我獨東北翔猿
馬顧悲鳴五步一彷徨雙梟相背飛相遠日已長遠望
雲中路想見來圭璋萬里遥相思何益心獨傷隨時愛

景曜願言莫相忘

鍾子歌南音仲尼歎歸歟戎馬悲邉鳴遊子戀故廬陽

鳥歸飛雲蛟龍樂潛居人生一世間貴與願同俱身無

四凶罪何為天一隅與其苦筋力必欲榮薄軀不如及

清時策名於天衢

鳳凰鳴高岡有翼不好飛安知鳳凰德貴其來者稀闕

紅塵蔽天地白日何冥冥微陰盛殺氣淒風從此興招

搖西北指天漢東南傾嗟爾穹廬子獨行如履氷短褐

中無緒帶斷續以繩濿水置瓶中馬辨淄與澠巢父不洗耳後世有何稱升菴詩話云見修文殿御覽

蘇武答詩二首

童童孤生柳寄根河水泥連翩遊客子于冬服涼衣去家千里餘一身常渴饑寒夜立清庭仰瞻天漢湄寒風吹我骨嚴霜切我肌憂心常慘戚晨風為我悲瑶光游何速行願支荷一作去何遲仰視雲間星忽若割長帷低頭還自憐盛年行已衰依依戀明世愴愴難久懷

雙鳧俱北飛一鳧獨南翔子當留斯館我當歸故鄉一別如秦胡會見何詎央愴恨切中懷不覺淚沾裳願子長努力言笑莫相忘古文苑題曰別李陵

茅山父老歌外編作大茅君謠

茅君內傳曰茅盈咸陽人也得道隱句曲邦人因改句曲為茅君之山時盈二弟俱貴衷為五官大夫西河太守固為執金吾各棄官渡江求兄於東山後咸得仙道太上命固治丹陽句曲山衷治良常之山盈為司命真君東嶽上卿於是盈與二弟決別俱去固衷留治此山漢平帝元壽二年也內法既融外教坦平爾乃風雨以時五木成熟疾癘不起暴害不行父老歌曰

茅山連金陵江湖據下流三神乘白鶴各在一作治一山頭佳雨灌畦稻陸田亦復周妻子保堂室使我無百憂白鶴翔青天一作金穴何時復來遊

古詩二首

採葵莫傷根傷根葵不生結交莫羞貧羞貧友不成甘瓜抱苦李美棗生荆棘利傍有倚刀貪人還自賊

古絶句四首

藁砧今何在山上復有山何當大刀頭破鏡飛上天

日暮秋雲陰江水清且深何用通音信蓮花玳瑁簪

菟絲從長風根莖無斷絶無情尚不離有情安可别

南山一桂樹上有雙鴛鴦千年長交頸歡慶不相忘

古歌

高田種小麥終久不成穗男兒在他鄉焉得不憔悴

古樂府

蘭草自然香生於大道傍腰鎌八九月俱在束薪中

古五雜組詩

五雜組岡頭草往復還車馬道不獲已人將老

古兩頭纖纖詩二首

兩頭纖纖月初生半白半黑眼中睛膈膈膊膊雞初鳴磊磊落落向曙星

兩頭纖纖青玉玦半白半黑頭上髮膈膈膊膊春冰裂磊磊落落桃初結

古詩紀卷二十

古詩紀卷二十一

明 馮惟訥 撰

魏第一

曹操字孟德沛國譙人漢舉孝廉為郎歷位丞相封魏王後其子丕代漢追謚曰武皇帝廟號太祖

○詩品曰曹公古直甚有悲涼之句叡不如丕亦稱三祖

樂府

度關山

天地間人為貴立君牧民為之軌則車轍馬跡經緯四

極黜陟幽明黎庶繁息於鑠賢聖總統邦域封建五爵井田刑獄有燔丹書無普赦贖臯陶甫侯宋書作刑何有失職嗟哉後世改制易律勞民為君役賦其力舜漆食器畔者十國不及唐堯采椽不斵世歎伯夷欲以厲俗後惡之大儉為共德許由推讓豈有訟曲兼愛尚同疏者為戚右一曲魏晉樂所奏

短歌行二首

對酒當歌人生幾何譬如朝露去日苦多慨當以慷憂

思難忘何以解憂唯有杜康青青子衿悠悠我心但為君故沈吟至今呦呦鹿鳴食野之苹我有嘉賓鼓瑟吹笙明明如月何時可掇憂從中來不可斷絶越陌度阡枉用相存契闊談讌心念舊恩月明星希烏鵲南飛繞樹三匝何枝可依山不厭高海不厭深周公吐哺天下歸心魏晉樂所奏分為六解與此並同但無越陌以下八句

周西伯昌懐此聖德三分天下而有其二修奉貢獻臣節不墜崇侯讒之是以拘繫一解後見赦原賜之斧鉞得

使征伐為仲尼所稱逮及德行猶奉事殷論敘其美二解

齊桓之功為霸之首九合諸侯一匡天下一匡天下不以兵車正而不譎其德傳稱三解

孔子所歎竝稱夷吾民受其恩賜與廟胙命無下拜小白不敢爾天威在顏咫尺四解

晉文亦霸躬奉天王受賜珪瓚秬鬯彤弓盧弓矢千虎賁三百人五解

威服諸侯師之者尊八方聞之名亞齊桓河陽之會詐稱周王是以其名紛葩六解

右二曲晉樂所奏

善哉行

古公亶父積德垂仁思弘一道哲王於豳解一太伯仲雍王德之仁行施百世斷髮文身解二伯夷叔齊古之遺賢讓國不用餓殂首山解三智哉山甫相彼宣王何用杜伯累我聖賢解四齊桓之覇賴得仲父後任豎刀蟲流出戶解五晏子平仲積德兼仁與世沈德未必思命解六仲尼之世王國為君隨制飲酒揚波使官解七

步出東西門行

一曰碣石篇樂志曰碣石魏武帝辭晉以為碣石舞其歌四章一曰觀滄海二曰冬十月三曰土不

同四曰龜雖壽與此並同但曲前無艷爾

雲行雨步超越九江之皐臨觀異同心意懷游豫不知當復何從經過至我碣石心惆悵我東海雲行至此為艷

東臨碣石以觀滄海水河澹澹山島竦峙樹木䕺生百草豐茂秋風蕭瑟洪波一作濤湧起日月之行若出其中星漢燦爛若出其裏幸甚至哉歌以詠志一解

右觀滄海

孟冬十月北風徘徊天氣肅清繁霜霏霏鵾雞晨鳴鴻

鴈南飛鷤鳥潛藏熊羆窟栖錢鎛停置農收積場逆旅整設以通商賈幸甚至哉歌以詠志 解二

右冬十月

鄉土不同河朔隆寒流澌浮漂舟船行難錐不入地豐籟深奥水竭不流氷堅可蹈士隱者貧勇俠輕非心常歎怨戚戚多悲幸甚至哉歌以詠志 解三

右土不同 一作河朔塞

神龜雖壽猶有竟時騰蛇乘霧終為土灰老驥伏櫪志

在千里烈士暮年壯心不已盈縮之期不但在天養怡（一作恬）之福可得永年幸甚至哉歌以詠志（右一曲魏晉樂所奏）

右龜雖壽

薤露

惟漢二十世所任誠不良沐猴而冠帶知小而謀彊猶豫不敢斷因狩執君王白虹為貫日已亦先受殃賊臣執國柄殺主滅宇京蕩覆帝基業宗廟以燔喪播越西遷移號泣而且行瞻彼洛城郭微子為哀傷

蒿里行

關東有義士興兵討羣凶初期會盟津乃心在咸陽軍合力不齊躊躇而鴈行勢利使人爭嗣還自相戕淮南弟稱號刻璽於北方鎧甲生蟣蝨萬姓以死亡白骨露於野千里無雞鳴生民百遺一念之斷人腸 右二曲魏樂所奏

苦寒行 藝文樂府竝作魏文帝

北上太行山艱哉何巍巍羊腸坂詰屈車輪為之摧樹木何蕭瑟北風聲正悲熊羆對我蹲虎豹夾路啼谿谷

少人民雪落何霏霏延頸長嘆息遠行多所懷我心何怫鬱思欲一東歸水深橋梁絕中路(一作道)正徘徊迷惑失正路薄暮無宿棲行行日已遠人馬同時饑擔囊行取薪斧冰持作糜悲彼東山詩悠悠使我哀(晉樂所奏分六解每解疊首二句)

善哉行

自惜身薄祜夙賤罹孤苦既無三徙教不聞過庭語(一解)其窮如抽裂自以思所怙雖懷一介志是時其能與(二解)

守窮者貧賤惋嘆淚如雨泣涕於悲夫乞活要能覩 三解

我願於天窮瑯邪傾側左雖欲竭忠誠欣公歸其楚 四解

快人由為歎抱情不得叙顯行天教人誰知莫不緒 五解

我願何時隨此歎亦難處令我將何照於光曜釋銜不

如雨 六解 右二曲

魏晉樂所奏

却東西門行

鴻鴈出塞北乃在無人鄉舉翅萬里餘行止自成行冬

節食南稻春日復北翔田中有轉蓬隨風遠飄揚長與

故根絕萬歲不相當奈何此征夫安得去四方戎馬不解鞍鎧甲不離傍冉冉老將至何時反故鄉神龍藏深泉猛獸步高岡狐死歸首丘故鄉安可忘右一曲魏晉樂所奏

氣出唱三首

駕六龍乘風而行行四海外路下之八邦歷登高山臨谿谷乘雲而行行四海外東到泰山仙人玉女下來遨遊驂駕六龍飲玉漿河水盡不東流解愁腹飲玉漿奉持行東到蓬萊山上至天之門玉闕下引見得入赤松

相對四面顧望視正惶惶一作焜煌開王心正興其氣百道至傳告無窮閉其口但當愛氣壽萬年東到海與天連神仙之道出窈入冥常當專之心恬澹無所惕欲閉門坐自守天與期氣願得神之人乘駕雲車驂駕白鹿上到天之門來賜神之藥跪受之敬神齊當如此道自來華陰山自以為大高百丈浮雲為之蓋仙人欲來出隨風列之雨吹我洞簫鼓瑟琴何誾誾酒與歌戲今日相樂誠為樂玉女起起舞移數時鼓吹一何嘈嘈從西北

來時仙道多駕煙乘雲駕龍鬱何務務遨遊八極乃到崑崙之山西王母側神仙金止玉亭來者為誰赤松王喬乃德旋之門樂共飲食到黄昏多駕合坐萬歲長宜子孫

遊君山甚為真碓磈砟硌爾自為神乃到王母臺金堦玉為堂芝草生殿傍東西廂客滿堂主人當行觴坐者長壽遽何央長樂甫始宜孫子常願主人增年與相守

右三曲魏晉樂所奏

精列

厥初生造化之陶物莫不有終期莫不有終期聖賢不能免何為懷此憂願螭龍之駕思想崑崙居思想崑崙居見欺於迂怪志意在蓬萊志意在蓬萊周孔聖徂落會稽以墳丘陶陶誰能度君子以弗憂年之暮奈何時過時來微

對酒

對酒歌太平時吏不呼門王者賢且明宰相股肱皆忠

良咸禮讓民無所爭訟三年耕有九年儲倉穀滿盈班白不負戴雨澤如此百穀用成却走馬以糞其土田爵公侯伯子男咸愛其民以黜陟幽明子養有若父與兄犯禮法輕重隨其刑路無拾遺之私囹圄空虛冬節不斷人耄耋皆得以壽終恩澤宋書作德廣及草木昆蟲

陌上桑

駕虹蜺乘赤雲登彼九疑歷玉門濟天漢至崑崙見西王母謁東君交赤松及羨門受要秘道愛精神食芝英

飲醴泉拄杖桂枝佩秋蘭絶人事遊渾元若疾風遊欻飄翩(一作飄飄)景未移行數千壽如南山不忘愆(右一曲晉樂所奏)

秋胡行二首

晨上散關山此道當何難晨上散關山此道當何難牛頓不起車墮谷間坐盤石之上彈五弦之琴作為清角韻意中迷煩歌以言志晨上散關山(一解)有何三老公卒来在我傍有何三老公卒來在我傍負揜被裘似非恒人謂卿云何困苦以自怨徨徨所欲來到此間歌以言

志有何三老公二解我居崑崙山所謂者眞人我居崑崙山所謂者眞人道深有可得名山歷觀遨遊八極枕石漱流飲泉沈吟不决遂上升天歌以言志我居崑崙山三解去去不可追長恨相牽攀去去不可追長恨相牽攀夜夜安得寐惆悵以自憐正而不譎乃一作辭賦依因經傳所過西來所傳歌以言志去去不可追四解願登泰華山神人共遠遊願登泰華山神人共遠遊經歷崑崙山到蓬萊飄颻八極與神人俱思得神藥萬歲

為期歌以言志願登泰華山解一天地何長久人道居之短天地何長久人道居之短世言伯陽殊不知老赤松王喬亦云得道得之未聞庶以壽考歌以言志天地何長久解二明明日月光何所不光昭明明日月光何所不光昭二儀合聖化貴者獨人不萬國率土莫非王臣仁義為名禮樂為榮歌以言志明明日月光解三四時更逝去晝夜以成歲四時更逝去晝夜以成歲大人先天而天弗違不戚年往憂世不治存亡有命慮之為蚩歌以

言志四時更逝去_{四解}戚戚欲何念歡笑意所之戚戚欲何念歡笑意所之壯盛智惠殊不再來愛時進趣將以惠誰汎汎放逸亦同何為歌以言志戚戚欲何念_{五解}○右二曲魏晉樂所奏

古詩紀卷二十一

古詩紀卷二十二

明 馮惟訥 撰

魏第二

文帝

諱丕字子桓太祖長子八歲能屬文建安十六年為五官中郎將二十二年立為魏太子太祖薨嗣位為丞相魏王稱受漢禪遂即帝位○詩品曰文帝詩源出於李陵頗有仲宣之體則所計百許篇率皆鄙質如偶語惟西北有浮雲十餘首殊美贍可翫始見其工矣不然何以銓衡羣彦對揚厥弟者耶

樂府

短歌行

古今樂録曰王僧虔技録云短歌行仰瞻一曲魏氏遺令使節朔奏樂魏文製此辭自撫箏和歌歌者云貴官彈箏貴官即魏文也

此曲聲制最美辭不可入宴樂

仰瞻帷幕俯察几筵其物如故其人不存　神靈倏忽棄我遐遷靡瞻靡恃泣涕連連　呦呦遊鹿銜草鳴麑翩翩飛鳥挾子巢棲　我獨孤煢懷此百離憂心孔疚莫我能知　人亦有言憂令人老嗟我白髮生一何早長吟永歎懷我聖考曰仁者壽胡不是保

右一曲魏樂所奏

分六解
解四句

秋胡行二首

第一首一作歌魏德
第二首一作浮萍篇

堯任舜禹當復何為百獸率舞鳳凰來儀得人則安失人則危唯賢知賢人不易知歌以詠言誠不易移鳴條之役萬舉必全明德通靈降福自天

汎汎綠池中有浮萍寄身流波隨風靡傾芙蓉含芳菡萏垂榮朝采其實夕佩其英采之遺誰所思在庭雙魚比目鴛鴦交頸有美一人婉如清揚知音識曲善為樂

方（有美四句又見善哉行）

善哉行二首（一曰擬作）

上山採薇薄暮苦饑谿谷多風霜露沾衣（一解）野雉羣雊猴猨相追還望故鄉鬱何壘壘（二解）高山有崖林木有枝憂來無方人莫之知（三解）人生如寄多憂何為今我不樂歲（一作日）月如（宋書作其）馳（四解）湯湯川流中有行舟隨波轉薄有似客遊（五解）策我良馬被我輕裘載馳載驅聊以忘憂（六解）

有美一人婉如清揚妍姿巧笑和媚心腸知音識曲善為樂方哀經微妙清氣含芳流鄭激楚度宮中商感心動耳綺麗難忘離鳥夕宿在彼中洲延頸鼓翼悲鳴相求眷然顧之使我心愁嗟爾昔人何以忘憂

丹霞蔽日行

丹霞蔽日采虹垂天谷水潺潺木落翩翩孤禽失羣悲鳴雲間月盈則冲華不再繁古来有之嗟我何言明帝步出夏門行中八句與此同

煌煌京洛行

天天園桃無子空長虛美難假偏輪不行一解淮陰五刑鳥盡弓藏保身全名獨有子房大憤不收褒衣無帶多言寡誠祇令事敗二解蘇秦之說六國以亡傾側賣主車裂固當賢矣陳軫忠而有謀楚懷不從禍卒不救三解禍夫吳起智小謀大西河何健伏尸何劣四解嗟彼郭生古之雅人智矣燕昭可謂得臣峩峩仲連齊之高士北辭千金東蹈滄海五解　右一曲晉樂所奏

釣竿行

東越河濟水遥望大海涯釣竿何珊珊魚尾何簁簁行路之好者芳餌欲何為

十五

登山而遠望谿谷多所有楩枏千餘尺衆草芝盛茂華葉耀人目五色難可紀雉雊山雞鳴虎嘯谷風起號羆當我道狂顧動牙齒

猛虎行

與君媾新歡託配於二儀充列于紫微升降焉可知梧桐攀鳳翼雲雨散洪池

善哉行 初學記載第一解題云於講堂作

朝日樂相樂酣飲不知醉悲絃激新聲長笛吹清氣 一解

絃歌感人腸四坐皆歡悦寥寥高堂上涼風入我室 二解

持滿如不盈有德者能卒君子多苦心所愁不但一 三解

慊慊下白屋吐握不可失衆賔飽滿歸主人苦不悉 四解

比翼翔雲漢羅者安所羁冲静得自然榮華何足爲 五解

同前 藝文類聚作銅雀園詩

朝遊高臺觀夕宴華池陰大酋奉甘醪狩人獻嘉禽一解

齊倡發東舞秦箏奏西音有客從南來為我彈清琴二解

五音紛繁會拊者激微吟淫魚乘波聽踴躍自浮沉三解

飛鳥翻翔舞悲鳴集北林樂極哀情來寥亮摧肝心四解

清角豈不妙德薄所不任大哉子野言弭絃且自禁五解

右二曲魏晉樂所奏

折楊柳行 藝文作遊仙詩古樂府作長歌行

西山亦一本作一何高高高殊無極上有兩仙僮不飲亦不食與我一九藥光耀有五色一解服藥四五日身體生羽翼輕舉乘浮雲倏忽行萬億流覽觀四海茫茫非所識二解彭祖稱七百悠悠安可原老聃適西戎于今竟不還三解王喬假虛辭赤松垂空言達人識真偽愚夫好妄傳四解追念往古事憒憒千萬端百家多迂怪聖道我所觀

右一曲魏晉樂所奏

燕歌行二首

秋風蕭瑟天氣涼草木摇落露為霜羣燕辭歸鴈南翔念君客遊思斷腸宋書作多思腸慊慊思歸戀故鄉君何淹留寄他方賤妾煢煢守空房憂来思君不敢忘不覺淚下沾衣裳援琴鳴絃發清商短歌微吟不能長明月皎皎照我牀星漢西流夜未央牽牛織女遥相望爾獨何辜限河梁晉樂所奏分七解

別日何易會日難山川悠遠路漫漫鬱陶思君未敢言寄書一作聲浮雲往不還涕零雨面毀形一作容顔誰能懷

憂獨不歎展詩清歌聊自寬樂往哀來摧心一作肺肝耿耿伏枕不能眠披衣出户步東西悲風清厲秋氣寒羅幃徐動經秦軒仰戴一作省星月觀雲間飛鳥一作鵠晨鳴聲可憐留連顧懷不自一作能存晉樂所奏分六解此首文互異者並以宋書為正

臨高臺

臨臺行高高以軒下有水清且寒中有黃鵠往且翻行為臣當盡忠願令一作令皇帝陛下三千歲宜居此宮

鵠欲南遊雌不能隨我欲躬銜汝口噤不能開欲負之毛衣摧頹五里一顧六里徘徊此曲三段辭不相屬鵠欲南遊以下乃古辭飛鵠行也

陌上桑

棄故鄉離室宅遠從軍旅萬里客披荆棘求阡陌側足獨窘步路局笮虎豹嗥動雞驚禽失羣鳴相索登南山奈何蹈盤石樹木叢生鬱差錯寢蒿草蔭松柏涕泣雨面霑抆席伴旅單稍稍日零落惆悵竊自憐相痛惜右一

曲晉樂所奏

秋胡行一作佳人期

朝與佳人期日夕殊不來嘉肴不嘗旨酒停杯寄言飛鳥告余不能俯折蘭英仰結桂枝佳人不在結之何為從爾何所之乃在大海隅靈若道言貽爾明珠企予望之步立踟蹰佳人不來何得斯須

上留田行

居世一何不同上留田富人食稻與粱上留田貧子食

糟與糠上留田貧賤亦何傷上留田祿命懸在蒼天上留田今爾歎息將欲誰怨上留田

大墻上蒿行

陽春無不長成草木羣類隨大風起零落若何翩翩中心獨立一何煢四時舍我驅馳今我隱約欲何為人生居天壤間忽如飛鳥棲枯枝我今隱約欲何為適君身體所服何不恣君口腹所嘗冬被貂鼲温暖夏當服綺羅輕凉行力自苦我將欲何為不及君少壯之時乘堅

車策肥馬良上有滄浪之天今我難得久来視下有蠕
蠕之地今我難得久来履何不恣意遨遊從君所喜帶
我寶劒今爾何為自低卬悲麗平壯觀白如積雪利如
秋霜駮犀標首玉琢中央帝王所服辟除凶殃御左右
奈何致福祥吳之辟閭越之步光楚之龍泉韓有墨陽
苗山之鋋羊頭之鋼知名前代咸自謂麗且美曾不知
君劒良綺難忘冠青雲之崔嵬纖羅為纓飾以翠翰旣
美且輕表容儀俯仰垂光榮宋之章甫齊之髙冠亦自

謂美盖何足觀排金鋪坐玉堂風塵不起天氣清涼奏
桓瑟舞趙倡女娥長歌聲協宮商感心動耳蕩氣回腸
酌桂酒鱠鯉魴與佳人期為樂康前奉玉卮為我行觴
今日樂不可忘樂未央為樂常苦遲歲月逝忽若飛何
為自苦使我心悲

豔歌何嘗行 宋書作古辭 樂府作文帝

何嘗快獨無憂但當飲醇酒炙肥牛 一解 長兄為二千石
中兄被貂裘 二解 小弟雖無官爵鞍馬馺馺往來王侯長

者遊解三但當在王侯殿上快獨摴蒱六博對坐彈棋解四男兒居世各當努力蹙迫日暮殊不久留解五少小相觸抵寒苦常相隨忿恚安足諍吾中道與君共別離約身奉事君禮節不可虧上慚滄浪之天下顧黃口小兒奈何復老心皇皇獨悲誰能知少小下為趨前為豔右一曲晉樂所奏

月重輪行

三辰垂光照臨四海煥哉何煌煌悠悠與天地久長愚見目前聖覩萬年明闇相絕何可勝言

詩

黎陽作三首

朝發鄴城夕宿韓陵霖雨載塗輿人困窮載馳載驅沐雨櫛風舍我高殿何為泥中在昔周武爰曁公旦載主南征救民塗炭彼此一時唯天所讚我獨何人能不靖亂

殷殷其雷濛濛其雨我徒我車涉此艱阻遵彼洹湄言刈其楚班之中路塗潦是御轔轔大車載低載昂嗷嗷

僕夫載仆載僵蒙塗冒雨沾衣濡裳

千騎隨風靡萬騎正龍驤金鼓震上下干戚紛縱橫白旄若素霓丹旗發朱光追思太王德胥宇識足臧經歷萬歲林行行到黎陽

於譙作

清夜延貴客明燭發高光豐膳漫星陳旨酒盈玉觴絃歌奏新曲游響拂丹梁餘一作繁音赴迅節慷慨時激揚獻酬紛交錯雅舞何鏘鏘羅纓從風飛長劒自低昂穆

穆衆君子和合同樂康

孟津

良辰啟初節高會構初學記作極歡娛通天拂景雲俯臨四達衢羽爵浮象樽珍膳盈豆區清歌發妙曲樂正奏笙竽矖靈忽西邁炎燭繼望舒翊日浮黄河長驅旋鄴都

芙蓉池作

乗輦夜行遊逍遥步西園雙渠相溉灌嘉木繞通川卑枝拂羽盖脩條摩蒼天驚風扶輪轂飛鳥翔我前丹霞

夾明月華星出雲間上天垂光彩五色一何鮮壽命非松喬誰能得神仙遨遊快心意保巳終百年

於玄武陂作

兄弟共行遊驅車出西城野田廣開闢川渠互相經黍稷何鬱鬱流波激悲聲菱芡覆綠水芙蓉發丹榮柳垂重蔭綠向我池邊生乘渚望長洲羣鳥讙譁鳴萍藻泛濫浮澹澹隨風傾忘憂共容與暢此千秋情

至廣陵於馬上作 外編云廣陵觀兵

魏志黄初六年十月行幸廣陵故城臨江觀兵戎卒十餘萬旌旗數百里帝於馬上為詩曰

觀兵臨江水水流何湯湯戈矛成山林玄甲耀日光猛將懷暴怒膽氣正縱横誰云江水廣一葦可以航不戰屈敵虜戢兵稱賢良古公宅岐邑實始翦殷商孟獻營虎牢鄭人懼稽顙充國務耕殖先零自破亡興農淮泗間築室都徐方量宜運權略六軍咸悅康豈如東山詩悠悠多憂傷

雜詩二首

漫漫秋夜長烈烈北風涼展轉不能寐披衣起彷徨藝文
作作彷徨忽已久白露沾我裳俯視清水波仰看明月光
天漢回西流三五正縱橫草蟲鳴何悲孤鴈獨南翔鬱
鬱多悲思綿綿思故鄉願飛安得翼欲濟河無梁向風
長歎息斷絕我中腸

西北有浮雲亭亭如車蓋惜哉時不遇適與飄風會吹
我東南行行行至吳會吳會非我鄉安得久留滯棄置
勿復陳客子常畏人

於明津作

遥遥山上亭皎皎雲間星遠望使心懷遊子戀所生驅車出北門遥望河陽城古辭長歌行與此同後有六句曰凱風吹我棘夭夭枝葉傾黄鳥飛相追咬咬弄音聲竚立望西河泣下沾羅纓

清河作

方舟戲長水湛澹藝文作澹澹自浮沉絃歌發中流悲響有餘音一作悲風漂餘音音聲入君懷悽愴傷人心心傷安所念但願恩情深願為晨風鳥雙飛翔北林

代劉勲妻王氏雜詩二首 玉臺以為王宋自作今從藝文作魏文帝

王宋者平虜將軍劉勲妻也入門三十餘年後勲悦山陽司馬氏女以宋無子出之還於道中作詩二首

翩翩牀前帳張一作可以蔽光輝昔將爾同去今將爾同歸緘藏篋笥裏當復何時披

誰言去婦薄去婦情更重千里不唾井況乃昔所奉遠望未為遥踟蹰不得㳳

黎陽作

奉辭討罪遐征晨過黎山巉崢東濟黃河金營北覲故宅頻傾中有高樓亭亭荆棘繞蕃叢生南望果園青青霜露慘悽霄零彼桑梓兮傷情

寡婦 并序

友人阮元瑜早亡傷其妻孤寡為作此詩

霜露紛兮交下木葉落兮淒淒候鴈叫兮雲中歸燕翩兮徘徊妾心感兮惆悵白日急兮西頹守長夜兮思君（一作君思）魂一夕兮九乖悵延佇兮仰視星月隨兮天迴徙

引領兮入房竊自憐兮孤棲願從君兮終没愁何可兮久懷

令詩

漢獻帝傳曰太史丞許芝條上魏王代漢圖讖王令曰昔周文王三分天下有其二以服事殷公旦履天子之籍聽天下之斷終然復子明辟吾雖德不及二聖吾敢忘高山景行之義哉吾作詩云云庶欲守此辭以自終卒不虚言也

喪亂悠悠過紀白骨從横萬里哀哀下民靡恃吾將以時整理復子明辟致仕

闕文

飲馬長城窟行

浮舟横大江討彼犯荆虜武將齊貫鉀征人伐金鼓長戟十萬隊幽冀百石弩發機若雷電一發連四五

失題見藝文類部

巾車出鄴宫校獵東橋津重置施密網罕畢飄如雲彎弓忽高馳一發連雙麢

見挽船士兄弟辭别詩

舍我故鄉客將適萬里道妻子牽衣袂落淚霑懷抱

甄皇后

塘上行

鄴都故事云魏文帝甄皇后衣紹中子熙之妻也太祖破紹文帝時為太子遂納為夫人生明帝後為郭后所譖賜死後宮臨終為詩今詳其詞氣蓋初見棄在後宮所作非臨終時語也樂府解題曰前志云晉樂奏魏武帝蒲生篇而諸集錄皆言其詞文帝甄后所作歎以讒訴見棄猶幸得新好不遺故惡焉

蒲生我池中其葉何離離傍能行仁義莫若妾自知衆

口鑠黃金使君生別離念君去我時獨愁常苦悲想見君顏色感結傷心脾念君常苦悲夜夜不能寐莫以豪賢故棄捐素所愛莫以魚肉賤棄捐葱與薤莫以麻枲賤棄捐菅與蒯出亦復苦愁入亦復苦愁邊地多悲風樹木何翛翛從軍致獨樂延年壽千秋 右一曲 本辭

蒲生我池中蒲生我池中其葉何離離傍能行人儀莫能縷自知衆口鑠黃金使君生別離 一解 念君去我時念君去我時獨愁常苦悲想見君顏色感結傷心脾今悉

夜夜愁不寐二解莫用豪賢故莫用豪賢故棄捐素所愛

莫用魚肉貴棄捐葱與薤莫用麻枲賤棄捐菅與蒯三解

倍恩者苦枯倍恩者苦枯蹶船常苦沒教君安息定慎

莫致倉卒念與君一共離别亦當何時共坐復相對四解

出亦復苦愁入亦復苦愁邊地多悲風樹木何蕭蕭令

日樂相樂延年壽千秋五解　右一曲晉樂所奏

明帝諱叡文帝子

樂府

短歌行

翩翩春燕端集余堂陰匿陽顯節運自常厥貌淑美玄衣素裳歸仁服德雌雄頡頏執志精專潔行馴良銜土繕巢有式宮房不規自圓無矩而方

善哉行

我徂我征伐彼蠻虜練師簡卒爰正其旅輕舟竟川初鴻依浦桓桓猛毅如羆熊一作貅如虎發砲若雷吐氣如雨旄旍指麾進退應矩百馬齊轡御由造父休休六軍咸

同斯武兼塗星邁亮茲行阻行行日逺西背京許遊弗淹旬遂届揚土奔寇震懼莫敢當御權實豎子備則亡虜假氣游魂魚鳥為伍虎臣列將怫鬱充怒淮泗肅清奮揚微所運德耀威惟鎮惟撫反旆言歸旆一作入皇告祖宋書樂志分為八解無權實豎子四句

同前四解

赫赫大魏王師徂征冐暑討亂振耀威靈一解汎舟黄河隨波潺湲通渠回越行路綿綿二解綵旄蔽日旗旒翳天

淫魚澆灂遊戲深淵（三解）唯塘泊（樂府作汨）從如流不為單握揚楚心惆悵歌採薇心綿綿在淮淝願君速節（一作捷）早旋歸（四解　右二曲魏晉樂所奏）

步出夏門行（一曰隴西行）

步出夏門東登首陽山嗟哉夷叔仲尼稱賢君子退讓小人爭先惟斯二子于今稱傳林鍾受謝節改時遷日月不居誰得久存善哉殊復善絃歌樂情（一解）商風夕起悲彼秋蟬變形易色隨風東西乃眷西顧雲霧相連丹

霞蔽日彩虹帶天弱水潺潺葉落翩翩孤禽失羣悲鳴其間善哉殊復善悲鳴在其間二解朝遊清泠日暮嗟歸朝遊止此為黜蹴迫日暮烏鵲南飛繞樹三匝何枝可依卒逢風雨樹折枝摧雄來驚雌雌獨愁棲夜失羣侶悲鳴徘徊芃芃荆棘葛生綿綿感彼風人惆悵自憐月盈則冲華不再繁古來之說嗟哉一言蹴迫下為趨林鍾受謝節改時遷日月不居誰得久存商風夕起悲彼秋蟬變形易色隨風東西乃眷西顧雲霧相連丹霞

蔽日彩虹帶天谷水潺潺葉落翩翩孤禽失羣悲鳴其間朝遊清泠日暮嗟歸蹴迫日暮烏鵲南飛繞樹三匝何枝可依卒逢風雨樹折枝摧雄來驚雌雌獨愁棲夜失羣侶悲鳴徘徊芃芃荊棘葛生綿綿感彼風人惆悵自憐月盈則冲華不再繁古來之說嗟哉一言（右一曲疑是前篇本辭見選詩外編令按樂府增六句）

月重輪行

天地無窮人命有終立功揚名行之在躬聖賢度量得

為道中

長歌行

靜夜不能寐耳聽衆禽鳴大城育狐兎高墉多鳥聲壞宇何寥廓宿屋邪草生中心感時物撫劒下前庭藝文作攬衣下閒庭翔徉於階際景星一何明仰首觀靈宿北辰奮休榮哀彼失羣燕喪偶獨煢煢單心誰與侶造房孰與成徒然喟有和悲慘傷人情余情偏易感懷往增憤盈吐吟音不徹泣涕沾羅纓

苦寒吟

悠悠發洛都并我征東行征行彌二旬屯吹龍宋書作隴陂城一解顧覲故壘處皇祖之所營屋室若平昔棟宇無邪傾二解奈何我皇祖潛德隱聖形雖沒而不朽書貴垂伐名三解光光我皇祖軒燿同其榮遺化布四海八表以肅清四解雖有吴蜀寇春秋足耀兵徒悲我皇祖不永享百齡賦詩以寫懷伏軾淚沾纓五解　右一曲晉樂所奏每解疊首二句

櫂歌行

王者布大化配乾稽后祇陽育則隂殺晷景應度移一解
文德以時振武功伐不隨重華舞干戚有苗服從嬀二解
蠢爾吴中一作蜀中虜憑江棲山阻哀哉王士民瞻仰靡依
怙三解皇上悼愍斯宿昔奮天怒發我許昌宫列舟于長
浦四解翌日乘波揚棹歌悲且涼太常拂白日旗幟紛設
張五解將抗旄與鉞耀威於彼方伐罪以弔民清我東南
疆將抗下為趨右一曲晉樂所奏

種瓜篇即春遊曲王臺題云樂府

種瓜東井上冉冉自踰垣與君新為婚瓜葛相結連寄託不肖軀有如倚太山兎絲無根株蔓延自登緣萍藻託清流常恐身不全被蒙丘山惠賤妾執拳拳天日照知之想君亦俱然

燕歌行

白日晼晩忽西傾霜露慘悽塗階庭秋草捲葉摧枝莖翩翩飛蓬常獨征有似遊子不安寧

古詩紀卷二十二